

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД  
7 КЛАСС

Максимальное время выполнения заданий: 180  
мин.  
Максимальное количество набранных баллов: 100.  
Пользоваться можно: бумага, ручка.

Выполните два творческих задания.

1. Представьте, что у вас появилась возможность выступить в роли соавтора любого произведения мировой литературы и изменить что-то в нем: исправить сюжетный ход, дописать финал, добавить или убрать определенного героя и т.д. Выберите произведение и напишите письмо его автору с обоснованием изменений. Не забудьте аргументировать свою позицию, опираясь на знание и понимание художественного текста (ориентировочный объем – 1,5-2 тетрадные страницы).

2. Перед вами высказывания великих людей о человеке и личности. Выберите ОДНО высказывание и напишите эссе, доказывая или опровергая афоризм примерами из литературных произведений (ориентировочный объем – 1,5-2 тетрадные страницы).

- «Живи, как храбрец и, если судьба неблагоприятна, отражай ее удары лицом к лицу» (М.Т. Сисеро)
- «Эгоистичный человек не в состоянии любить других, поскольку и себя любить не умеет» (Э. Фромм)
- «Статую красит вид, а человека – деяния его» (Пифагор Самосский)

*Творческое задание №1*

*Письмо А.С. Пушкину с предложением о изменении романа "Дубровский"*

*Здравствуйте, Александр Сергеевич Пушкин. У меня есть несколько идей, о том как изменить ваш роман "Дубровский".*

*Изменение текста у меня есть четыре идеи. Первая идея: написать, что Марье после свадьбы согласилась съехать с Дубровским. Многие читателям понравился, что мама будет жить со старшим, но этого не любит. С первым предложением вы скорее всего не согласитесь, ведь Мария верит в Бога, и то что она съедит с Дубровским будет неправильно. Тогда, второе предложение: сделать так, что бы Дубровский спас маму до свадьбы. Ведь, мог же мальчик подождать, пока уйдет младший брат Марии, взять письмо и сообщить командира, что девушку надо спасти. Он бы спас её до свадьбы и они были бы долго и счастливо, а многих читателей это обрадовало бы. Также можно полностью изменить сюжет, третья идея: мама...*

люди живут и умирают, и никто из них не знает, что будет дальше. И потому все это  
любовь Рубинштейна - младшего и Тролекуровой маэри. Многие бы  
попытались, но кто был вместе, у них есть дети, они величались.  
Да и Рубинштейн - старший был бы жид, и его сын не стал бы разбойни-  
ком. Если переводчики предложения были не понравившись, то четвертое  
предложение: в конце рас романа написать, что стало с Рубинштейн  
Всем читателям интересно: куда он отправился, как жид, или заимствовал.  
Также интересно читателям будет узнать о том как жиды марши  
и жид, после свободы.

Надеюсь вы возьмете мои предложения во внимание и жиды бы  
одному них скажет в месте.

### Творческое задание №2.

Жиды, как крабры и, если судьба неблагоприятная, отгораживай-  
ся удары лицом к лицу - так сказал М.П. Сисеро. И я этим абсолюти-  
стически. Нужно в жизни ничего не бояться и всегда биться до  
последнего.

Большинство людей мне одобряют, но в художественных  
произведениях можно найти немало людей, которые одобряли это  
правило. Например: Рубинштейн - старший до конца борется, отбрасывая  
своей ишине. Хотя и из-за этого спора с Тролекуровым он умер, он был  
крабрыцем и сражался с опасностью до последнего и не отступил.  
Види жиды и Костылин (Кавказские пилинжы). Если судить по фамилии,  
то жиды - слабый трус, Костылин - сильный крабрыц. Но все  
оказалось наоборот. Костылин очень быстро разиди в пиле  
не мог бороться. Он написал два письма жидеи, что бы за  
него прислали войску. А жиды ~~не~~ наоборот показали, что  
он крабрыц и сражался с судьбой до последнего. Также и в  
"Микотворении" в "Бородине" - все солдаты во время Бородинской  
битвы одобряли это правило. Они крабры сражались. Отрота  
нападений французов. Сражались с опасностью лицом и лицом и  
не бегали поспешно. За эту крабрысть и отвагу им благодарны  
не только все Россия, но и другие страны Европы.

Значит высказывание М.П. Сисеро является верным. А если  
поговаривать поступать так, как сказано в высказывании, то  
люди смогут выдаться из любви жиды.