

1-8-1

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД  
8 КЛАСС

Максимальное время выполнения заданий: 180 мин.

Максимальное количество набранных баллов: 100.  
Пользоваться можно: бумага, ручка.

Выполните два творческих задания.

1. В подростковом возрасте, к сожалению, часто возникают проблемы, связанные со взаимоотношениями в семье или коллективе, внутренние конфликты. Создайте дневниковые записи от лица литературного героя-подростка (русская или зарубежная литература), в которых он анализирует свои проблемы, рассуждает об их причинах, описывает собственные переживания. Не забудьте в работе опираться на знание и понимание художественного текста. (Ориентировочный объем – 2-2,5 тетрадные страницы.)

2. Перед вами высказывания великих людей о жизни. Выберите ОДНО высказывание и напишите эссе, доказывая или опровергая афоризм примерами из литературных произведений (ориентировочный объем – 2-2,5 тетрадные страницы).

«В чем смысл жизни? Служить другим и делать добро» (Аристотель)

«Поистине нет в жизни ничего лучше, чем помощь друга и взаимная радость»

(Иоанн Дамаскин)

«Легкая жизнь ничему нас не учит» (Ричард Бах)

2. «Поистине нет в жизни ничего лучше, чем помощь друга и взаимная радость» (Иоанн Дамаскин)

Я согласна с высказывением. Ведь взаимовыручка - одна из самых важных вещей в дружбе. Это доказывает одна из моих любимых книг «Тарри Поттер». Там трое друзей Тарри, Терриона и Рен - всегда готовы прийти на помощь друг другу. Если бы не Рен и Терриона Тарри так не смог бы добраться до Фиссовского камня, помочь своему дяде и победить Волана де-Морта. В горе - они были вместе, в радости - они были вместе. Другое произведение «Алиса в стране чудес» - без помощи своих верных друзей Алиса бы никогда не смогла бы победить Завую королевы и освободить друзей, и вернуться домой. В современной книге «Тасоден» - главный герой Вашингтон не смог бы стать Часовой королевы, не будь у неё друзей, которые поддержали в ней, помогли справиться с Еленой, Марком и всеми другими плохими часоденши. Все эти примеры показывают как важна взаимная дружба в трудную минуту и люди, с которыми мы можем разделить общие радости. Особенно - это важно сейчас, во времена технического прогресса. Когда подростки и взрослые прячут свои эмоции, предаются друг другу и сами не от этого страдают. Ведь так просто оказать кому-то помощь, но мы скорее пройдем мимо. Зато мы сами даже разделить радость или наши переживания. Мы вынуждены встречаться со всеми трудно стелю миссии и миссу, не надеясь на помощь. Но разве вы бы у Тарри действовали до конца и убить Флого - кому-то нельзя назвать? Или у Алисы вернуться домой? Нет. Или нужна была помощь друзей, которые были люди, которые разделяют чувства и переживания, которые будут рядом. В современном мире мы забываем, что такое настоящие друзья, помощь бы была. Когда кто-то падает или совершает ошибку - мы смеёмся, а если узнал телефон или компьютер начал работать - мы плачем, расстраиваемся и злимся. Но разве это правильно? Да, конечно так. Указано он может быть свой. Но мой:

От это только хуше. Сколько раз хотелось просто, чтобы тебя поддержали. Сколько раз это описывали в кинематографе? Они показывают нам то насколько важна поддержка и помощь. Насколько - это важно в наше время.

Высказывание Иоанна Дамаскина является важным и нужным по сей день. Ведь действительно, что по-настоящему может быть важнее и лучше, чем помощь друга и взаимная радость. В наше технологичное время это особенно ценно. И надеемся, что люди это поймут и будут помнить, а не проходить мимо.

что на тебя похоти, но так и не смогла этого признаться. Прости за то, что так часто сорилась!

Прости!

30 сентября 2017. 15:40.

Он такой светлой и удобчивый. Помню, я говорила про мальчика из ерке стры. ? Там вот, когда я пришла все сбилось вокруг кофты и не заметили меня. Но как только пришла учитель, обратил на меня внимание, я увидела его! Его улыбка была огромно и поистине светлой. Он представлял - Дню. Я даже растерялась от такого приветствия! Оказывается он зашел ко мне в ерке стры, но потом свободой ко и сказал, "Я не готов ко". Знаешь ~~кто~~, он играл великоленко!

Он наверняка сказала бы: "Ты же любилась тобой?" Но нет, не любилась. Он назвал меня - "Дюном ленок". Проводил до дома. Выйти я не позволила. Не хочу, чтобы он видел ко дом и пугать, которой он пропитан. Дню кажется мне таким чужим в нем. Он не подводит мне, Дню удалось жить мне равновесия. Я снова пишу в твою историю. Надеюсь - это мне поможет.

1 октября 2017. 17:45

Твой парень сестренки опять приходит и мы опять нарушили бы обещание. Но позвони Дню и займись встретиться. Я сошла с ума, не могу о нем забыть, когда он рядом быть становится светлой палаткой и мне больше никто не нужен, но... дома снова память возвращает меня в тот день. Пару дней назад Дню чуть не заступил в сад, но мне кажется он что-то заподозрил. Бабушка и дед от него в восторге. Вчера с утра он пришел ко мне и помогал воскресить музыку. Бабушка все светилась, я давно ее такой не видела, на завтрак у нас был вездесущий шест. В присутствии Дню еда больше не наполняла меня. Как бы я хотела, чтобы ты тоже здешняя была. Я не знаю, что мне выбрать на встречу с ним, не знаю как и что мне говорить.

Мы так рано едой потеряли друг друга. Все так быстро произошло. Я все же решила, что еду - твоё любимое пирожное в рюмку. Он сказал, что мы пойдём в лес, на ту поляну с кроватью возле реки. Я все тебе потом расскажу.

10 сентября 22:50

Сестренки! Ты не представляешь как я счастлива! Дню утром романтичный вечер и предложим стать его девушкой. Мы хотим поехать во Францию и поступить в консерваторию. Больше я не нарушу обещание. Кстати он нашел мои записки к тебе и написал для меня письмо. Боже! Спасибо тебе за этого человека.

У нас у всех сейчас происходят перемены, и я надеюсь они будут к лучшему. Прости сестренки, что не успел сказать тогда, как сильно я люблю тебя. Но я думаю ты-это чувствовала это так же как я твою любовь.

Произведение - "Небо повсюду"

Дорогая сестренка, не прошло ни дня с момента твоей смерти, чтобы я не вспоминала бабушка и дядя сегодня попытались вновь поговорить со мной. Потому что бабушкин цветочек забелел и начал покрываться пятнами, а она говорит, что он связан со мной. - "Ведь когда ты была, он всегда выглядел изумрудным" - говорит бабушка. Тупые! С момента твоей смерти все! Абсолютно все поменялось. Как ни в дом приходят почти каждый день люди и несут еду: картошку, мясо. Кто-то от этого мне станет легче! И их слова о том, как им плохо - все лишь слова. Как же я хочу все вернуть: наши разговоры, песни, твой мотоцикл тоже приходит, но он старается не показывать, как ему плохо. Практически все время проводит в саду, среди бабушкиных цветов. Ты же знаешь как они на тебя действуют. Я люблю тебя...

22 сентября 2017г. 16:30.

Бабушка опять хочет, чтобы я убрала твои вещи из нашей комнаты. Но я не хочу. Тем я чувствую, что ты рядом, просто где-то внутри. Кстати я сейчас в твоей шапке. Это была блузка до сих пор пахнет твоими духами, которые я подарила тебе. Ты была права, они ужасны! Знаешь я пару раз надевала ее и ощущала, что твои руки вновь обнимают меня. Мне этого так не хватает! Сегодня я пошла в сад и увидела там... Угадала? Да, твоего парня. И... и прости меня! Прости! Я не знаю как такое вошло, но мы с ним поехали вместе. Он сказал, что без тебя ему тошно во, а я помогала терпеть и переносить эту поездку. Да и мне плохо, а так я чувствую себя лучше, ощущаю, что я не одна и надеюсь ты поймешь нас... Обещаю этого больше не повторится! Извини, мне надо идти пришла Дженс. ♡

28 сентября 2017г. 18:25.

Вот уже неделю я успешно избегаю его. Потому что чувствую, что не могу сдерживаться. Дядя снова попытался воскресить музыку. Ты же его знаешь. Я ощущаю себя так плохо, будь-то во мне играет дитя. Мне тебя так не хватает! Почему ты ушла, почему?! Я решила снова вернуться в оркестр. Дженс рада, бабушка думает, это отличная идея, что я наконец отбросила горечь утраты. Мне очень хочется общаться - это с тобой, как мамой, что не могу уже не вернуть. Кстати твой коврик в лесу еще стоит. Я пришла туда и вспоминаю наши полевки, игры, как мы лежи... до того как ты вернулась ко. Ну помни я снова и снова его вспоминаю. Его подушки такие мягкие - Нет! Нет! Дядя обещал, что это не повторится. Говорят в школе пример по вельский, и он красивый. И к тому же отлично играет. Я уже полгода не была в школе. Но я и не хочу туда. Снова эти сочувствующие взгляды, смехом же. Не хочу этого! Снова в корзину музыку на полку и смотрю на твой столик; кровать. Я не стала отдавать в стирку вещи в твоей корзине. Тут все как при тебе. Я скучаю...

29 сентября 2017г. 14:20.

Обеденный перерыв. Жалко, как бабушка помнит нам в пакет что-то не предсказуемое. Сейчас - это "Треховой перерыв". Да, да - эту книгу еще не выбросили. С момента твоей смерти я прочитала ее 23 раза. Дженс говорит, что я совсем дура и стала фанатиком. А сама! Сестренка, как мамой, что тебя нет. Мне не siker даже победить. Так надеюсь эти мысли твои взгляд и вразум, поэтому я решила спрятаться. Там были дрова возле ручья, там вот это оно. Я прекрещую и его стволу посланки тебе. Не знаю зачем делал это. Возможно я надеюсь, что ты будешь видеть их, а может надеюсь, что кто-то найдет их и узнает обо мне, тебе и о том, что произошло. Найдет и поможет. Я еще не видела того мальчика, но скоро обращение оркестра... Надеюсь со мной своей храбростью. Я боюсь, но твержу себе: "Будь как она! Будь как она!" А ведь всегда хотела.

Российская Федерация  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей **ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА** Ирбейского района  
20 год  
с Ирбейского Крайнего края